

PRÉSENTER ET DÉFENDRE SON PROJET CULTUREL À L'ÉCRIT AUPRÈS DES PARTENAIRES

Objectifs :

- Acquérir des compétences communicationnelles pour présenter son projet à l'écrit aux partenaires
- Communication écrite : méthodologie rédactionnelle.
- Connaître les apports théoriques de base sur la communication écrite.
- Connaître les différents supports de communication et les adapter en fonction des interlocuteurs (demandes de subventions, dossier de mécénat, présentation de projet, plaquette)
- Atelier d'écriture.

Intervenante

Françoise Longard-Sanyas, intervenante de l'association « Passages », formatrice de l'Unité Culture de l'Union Cépière Robert Monnier (31)

Samedi 10 février 2018
Salle de l'Ostal
RAMPOUX
9h30 à 17h

INFO +

Un guide pour les organisateurs occasionnels de spectacles est disponible gratuitement auprès de l'ADDA du Lot, du Parc naturel régional des Causses du Quercy et du PETR Grand Quercy. Ce guide aborde toutes les questions pratiques et juridiques pour accueillir un spectacle dans les meilleures conditions. Guide disponible sur simple demande ou téléchargeable sur les sites internet de l'ADDA et du PNRCQ.

OBJECTIFS DES FORMATIONS

- **Se former à la législation et la réglementation du secteur culturel.**
- **Partager collectivement les besoins en termes de structuration et de professionnalisation.**
- **Acquérir des compétences spécifiques au champ culturel et artistique.**
- **S'adapter aux évolutions du secteur culturel et associatif.**
- **Mieux maîtriser les enjeux de la coopération, de la mutualisation et des relations contractuelles.**

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

ADDA DU LOT
115 rue de l'Île - 46000 CAHORS
T. 05 65 20 60 30
mpoletti@adda-lot.com
www.adda-lot.com

TARIFS

10 € pour une formation
forfait 5 formations : 40 €
Formation limitée à 15 personnes

Ces formations sont réalisées grâce au Fonds pour le Développement de la Vie Associative (FDVA).

L'ADDA

Agence départementale pour le spectacle vivant
Avec le soutien de la DRAC Occitanie



CREATION GRAPHIQUE : SEBASTIEN SULESSES - WWW.MADMONDAY.FR - 2013 | CREDIT PHOTO : © NELLY BLAZIA / DPT46 | SIRET 32107656600021 | LICENCES 2-0569346 / 3-1059347 | NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



JOURNÉES DE FORMATION POUR LES PORTEURS DE PROJETS CULTURELS

PROPOSÉES PAR L'ADDA DU LOT, LA DDCSPP 46, L'URQR, LE PARC NATUREL RÉGIONAL DES CAUSSES DU QUERCY ET LE PETR GRAND QUERCY

OCT 2017 - FÉV 2018

PUBLIC : bénévoles d'associations organisant ponctuellement des spectacles

FORMATION 1

GESTION D'UNE ASSOCIATION CULTURELLE

Objectifs :

- Maîtriser le fonctionnement interne (les organes statutaires, les instances décisionnelles).
- Connaître l'organisation règlementaire et administrative.
- Connaître et comprendre les bases de la gestion financière (obligations fiscales et comptables).
- Comprendre les enjeux de la gestion des ressources humaines.

Intervenant

Rémi Faure, conseiller en ingénierie culturelle et formateur à Permanent Production (19)

Samedi 14 octobre 2017

Salle du Foyer rural
ALVIGNAC
9h30 à 17h

INFO +

• Mardi 21 novembre

Soirée d'information à Cahors sur l'emploi associatif : dirigeants, soyez prêts ! 18h30, maison des associations.

• Mardi 12 décembre

Soirée d'information à Gourdon : rédiger ou actualiser les statuts de son association. 18h30, salle des Pargueminiers

FORMATION 2

L'EMPLOI D'ARTISTES ET DE TECHNICIENS : EMPLOI DIRECT OU CONTRACTUALISATION ?

Objectifs :

- Comprendre les notions d'artistes, de spectacle amateur et professionnel.
- Appréhender la législation du régime général et de l'intermittence, choisir le cadre adapté en fonction de l'activité proposée (stage/ateliers).
- Comprendre le fonctionnement et le cadre d'utilisation du GUSO.
- Connaître le panorama des différentes formes d'engagements et rémunérations pour les artistes et techniciens.
- Connaître l'ensemble des obligations sociales liées à l'emploi d'artistes et de techniciens.

Intervenant

Pascal Cabero, formateur consultant - l'unité Culture de l'Union Cépière Robert Monnier (31)

Samedi 18 novembre 2017

Salle 2 et 3 de la Mairie
LABASTIDE-MURAT
9h30 à 17h

INFO +

Allez plus loin !

DDCSPP : www.associations.gouv.fr
PNRCQ : www.parc-causses-du-quercy.org
URQR : www.urqr.org
ADDA du Lot : www.adda-lot.com

FORMATION 3

ALLIER ÉVÉNEMENT CULTUREL ET DÉVELOPPEMENT DURABLE

Objectifs :

- Comprendre les principes du développement durable.
- Comprendre les impacts positifs et négatifs générés par une manifestation culturelle.
- Savoir sur quels axes l'association peut agir.
- Intégrer le « développement durable » dès le montage d'un projet culturel jusqu'à sa mise en oeuvre.

Intervenante

Nathalie Grosborne, responsable du CPIE Quercy-Garonne

Samedi 16 décembre 2017

Salle des jeunes - LALBENQUE
9h30 à 17h

FORMATION 4

MÉDIATION CULTURELLE AUTOUR D'UN SPECTACLE

Objectifs :

- Saisir les enjeux de l'Education Artistique et Culturelle.
- Maîtriser la notion de projet culturel : inscrire le spectacle dans une réflexion mêlant enjeux artistiques et de territoire.
- Connaître différents types de médiation.
- Maîtriser la mise en place (contrats, financements, logistique, communication).

Intervenant

Anne-Lise Vinciguerra, formatrice, consultante - Solutions culturelles, Illusion&macadam(31)

Samedi 13 janvier 2018

Maison des services - ASSIER
9h30 à 17h
